

Tables rondes, conférences et rencontres

Vendredi 5 juin

- OUVERTURE DU FESTIVAL 12:00 - 12:30
- Bordeaux - Nice 16:00 - 17:00
Sybill Marchetto, Natacha Vas-Deyres
- Rencontre avec Guillaume Tavernier 17:30 - 18:30
Guillaume Tavernier, Vinssou
- Entre réel et virtuel : Adapter et s'adapter (à) la catastrophe dans la science-fiction japonaise 18:00 - 19:00
Denis Taillandier et Anthony Mémin
- Nature et Science-Fiction (première partie) 19:00 - 20:00
Yannick Rumpala, Audrey Salles
- Le Jour d'Après 19:30 - 20:30
Gautier Durieu de Madron, Kurt McClung, Sarah Newton, Vinssou
- Créer un jeu, de l'idée au produit 20:30 - 21:30
Lalex Andrea, Broussaille, Aldo Pappacoda, Olivier Sanfilippo, Guillaume Tavernier
- Rencontre avec Mano Quante 21:00 - 22:00
Mano Quante, Vinssou

Samedi 6 juin

- L'étonnante résilience des fictions raisonnables 11:00 - 12:30
Ugo Bellagamba
- Voulez-vous redémarrer ? 11:30 - 12:30
Ketty Steward
- George R.R. Martin, l'écologie et les pandémies 13:00 - 14:00
Auréli Pacé, Thierry Soulard
- Rencontre avec Broussaille 13:30 - 14:30
Broussaille, Vinssou
- Faire trembler le sol de l'existence

Frédéric Vinot

14:30 - 15:30

- Rencontre avec Laurent Queyssi
Ugo Bellagamba, Laurent Queyssi 15:15 - 16:15
- Présentation de la web-série Extra Ordinem
Pauline Bhutia, Marinette Jeannerod 16:00 - 17:00
- Comment reboote-t-on nos constructions sociales ?
Broussaille, Nath Ceryan Dau, Célia Deiana, Ìan Larue 16:45 - 17:45
- La Terre, oasis de vie aujourd'hui mais enfer hier et demain ? Messages des roches et regard d'un géologue.
Clément Ganino 17:30 - 19:00
- Rencontre avec Olivier Sanfilippo
Olivier Sanfilippo, Vinssou 18:00 - 19:00
- Rencontre avec Jean-Pierre Andrevon
Jean-Pierre Andrevon, Dounia Charaf 19:15 - 20:00
- Visions du fantastique de l'Occident à l'Extrême-Orient
Caroline Blineau, Léo Lallot, Pascal Malosse, Emilie Querbalec 19:30 - 20:30
- La distanciation sociale ou le retour à l'État de Nature ?
Ugo Bellagamba, Dounia Charaf, Loïc Daverat, Léo Lallot, Natacha Vas-Deyres 20:30 - 21:30
- Anthologies
Pierre Gévert, Yann Quéro, Hélène Marchetto, Chantal Robillard 21:00 - 22:00

Dimanche 7 juin

- Nature et science-fiction (deuxième partie)
Dounia Charaf, Stéphane Croenne, Benjamin Lupu, Yannick Rumpala, Audrey Salles 11:00 - 12:00
- Ecriture et nouvelles
Anthony Boulanger, Loïc Henry, Guillaume Laffineur, Timothée Rey, Ketty Steward 11:30 - 12:30
- Loki ou la figure instable
Océane Enderlen 13:00 - 14:00
- Du vers classique au ver des sables : la SF des poètes
Timothée Rey 13:30 - 14:30
- Rencontre avec Chantal Robillard

	<i>Dounia Charaf, Chantal Robillard</i>	14:30 - 15:30
■	Changing Societies: What Can We Learn from the Covid-19 Pandemics <i>Fujii Taiyô, Denis Taillandier et Anthony Mémin</i>	15:00 - 16:00
■	Rencontre avec Nath Ceryan Dau <i>Nath Ceryan Dau, Émilien Garcia</i>	16:00 - 17:00
■	En sortant de France... <i>Pascale Chabrilat, Guillaume Laffineur, Fujii Taiyô, Jean-Louis Trudel, Francesco Verso</i>	16:30 - 17:30
■	De la révolution industrielle du XIXe siècle aux climats potentiels de la fin du XXIe siècle <i>Nicolas Martin</i>	17:30 - 18:30
■	Évoquer tout un univers dans une nouvelle ou une partie one shot de JdR ? <i>Lalex Andrea, Aldo Pappacoda, Emilie Querbalec, Olivier Sanfilippo</i>	18:00 - 19:00
■	Des lémures à Cthulhu : le fantastique depuis toujours... <i>Paul Blanchot, Pascal Malosse, Laurent Noërel, Christophe Thill</i>	19:00 - 20:00
■	Les catastrophes comme éléments fondateurs <i>Loïc Daverat, Aurélie Paci, Yann Quéro, Louise Roullier, Thierry Soulard</i>	19:30 - 20:30
■	Les artistes sont-ils joueur·ses ? <i>Lalex Andrea, Ugo Bellagamba, Paul Blanchot, Olivier Sanfilippo</i>	20:30 - 21:30
■	Panthéisme et accord entre homme et animal <i>Broussaille, Laurent Noërel, Hélène Marchetto</i>	21:00 - 22:00
■	CLÔTURE DU FESTIVAL	22:00 - 22:30