

## Concours de Contes et/ou Nouvelles

La cérémonie de remise de prix aura lieu le vendredi 7 juin 2019 à l'issue de la « journée des scolaires » du festival Nice Fictions.

Ceux qui auront écrit la meilleure nouvelle pourront participer à l'une des tables-rondes, aux côtés des adultes (avec leur enseignant pour les plus petits) et y intervenir pour donner leur point de vue.

- Le conte et/ou nouvelle devra respecter le thème imposé, « Rouge », par niveau de classe :

**- CP/CE1/CE2 et CM1/CM2 :**

« Rouge ». Le rouge est une couleur forte, celle que l'on voit tout de suite et, sans doute, la plus ancienne utilisée par nos lointains ancêtres. Et, pour vous, que représente cette couleur ? Le récit sera laissé à la libre imagination des enfants, à titre individuel ou en petites équipes, dans un cadre pré-déterminé autour du projet de classe de l'enseignant.e.

**- Collèges :**

Le rouge est peut-être la plus anciennement utilisée de toutes les couleurs et elle garde, même de nos jours, une forte valeur symbolique. Dans tous les cas, qu'on l'aime ou la déteste, elle laisse rarement indifférente. On peut en faire une histoire ou même un drapeau, l'attribuer à une planète ou à une voiture de sport mais, vous, que vous inspire-t-elle ?

**- Lycées :**

Rouge, la couleur forte par excellence et la plus ambiguë. Celle de la vie comme celle de la guerre. Celle du pouvoir qui se drape de pourpre, celle du sang des vaincus qui souille le sable de l'arène. Celle des révolutionnaires et celle des inquisiteurs. Celle du feu qui réchauffe et qui brûle.

Celle du courage comme celle du danger, encore que l'un n'aille pas sans l'autre.

Grandeur et décadence d'une même couleur qui peut exprimer l'amour-passion ou signaler une route en sens interdit, sans parler du trait rageur soulignant les moindres erreurs et le zéro pointé qui les sanctionne.

Le champ est vaste mais, pour vous, qu'évoque-t-elle ?

- Le conte et/ou nouvelle devra être dactylographié.
- Le nom de l'auteur, sa classe et/ou le nom de l'établissement devront apparaître sur la première page. Aucune de ces informations ne sera diffusée sans autorisation préalable.
- Le conte et/ou nouvelle ne devra pas dépasser 5000 signes (espaces comprises) et 2000 signes (espaces comprises) pour les élèves du primaire avec une marge de plus ou moins 10 %
- Le conte et/ou nouvelle doit être adressé au plus tard le 1<sup>er</sup> mai 2019 à l'adresse : [contact@nice-fictions.fr](mailto:contact@nice-fictions.fr)
- Pour plus d'information sur ce concours : [www.nice-fictions.fr](http://www.nice-fictions.fr) rubrique « Enseignants ».

## Concours Illustrations

La cérémonie de remise de prix aura lieu le vendredi 7 juin 2019 à l'issue de la « journée des scolaires » du festival Nice Fictions.

- L'illustration sera évaluée par niveau de classes (CP/CE1/CE2, CM1/CM2, Collège et Lycée) en privilégiant la créativité.
- En ce qui concerne les élèves du primaire, il pourra s'agir d'un dessin, d'une peinture ou d'un collage.
- Elle sera réalisée en format A3 sur le thème du **Rouge**.
- Le nom de l'auteur, sa classe et/ou le nom de l'établissement devront figurer au dos de l'illustration qui devra être clairement identifiée. Aucune de ces informations ne sera diffusée sans autorisation préalable.
- Les illustrations, en version haute définition devront être adressées au plus tard le 1<sup>er</sup> mai 2019 à l'adresse : [contact@nice-fictions.fr](mailto:contact@nice-fictions.fr), et les originaux communiqués selon des modalités qui seront précisées alors.
- Pour plus d'information sur ce concours : [www.nice-fictions.fr](http://www.nice-fictions.fr) rubrique « Enseignants ».